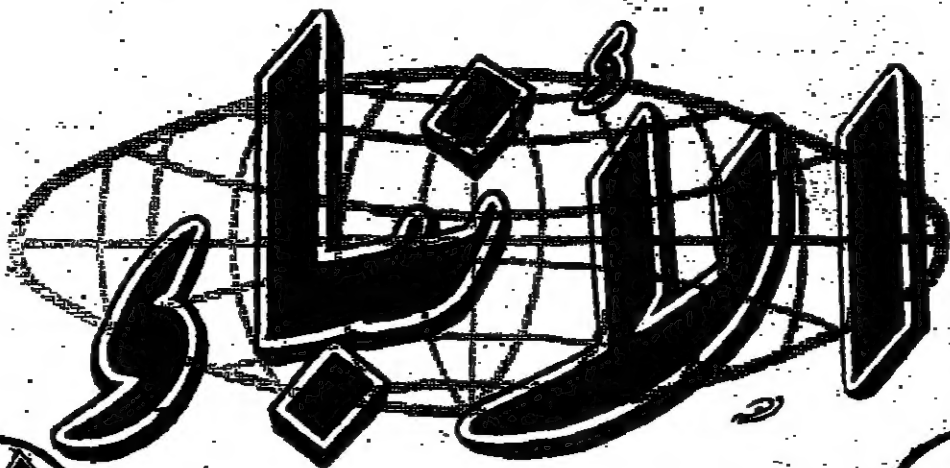


- ١ - تحضير خرائط بناء في مجسد الكروم
- ٢ - مبارك يشن حملة على الفساد
- ٣ - قصيدة العتيبة النفطية
- ٤ - احتفال بعيد الأم في كمال
- ٥ - رانيسو - تلفزيون - تسليح
- ٦ - أخبار رياضية في إسرائيل والعالم
- ٧ - أرنس يبحث مع وفد مسألة أراضي أم الفحم
- ٨ -



صحيفة يومية سياسية



داد يقترح على لبنان عقد حلف دفاعي مع إسرائيل وإعلان الحرب على سوريا

بيروت - اقترح الرائد سعد حداد، قائد المشاة السبعية في جنوب لبنان، على الحكومة اللبنانية عقد معاهدة دفاعية مع إسرائيل وإعلان الحرب على سوريا. وقال حداد في مقابلة نشرتها صحيفة «الحرار» اليومية أمس: «نحن الجيش السوري لن يتسحب بحسب إرادته من لبنان، وأضاف يقول: «أرغب أن نضع لحد عسكري من النديهي أنه سيكون من الصعب علينا نحن اللبنانيين ن نطرد السوريين بأنفسنا، ولذا نرتب علينا أن نمقد حلفا دفاعيا مع إسرائيل وإعلان الحرب على سوريا من أجل لردنا من لبنان. ومن جهة أخرى قالت صحيفة «النهار» لبيروتية نقلا عن موظف كبير في البنية على س ٨ ع ٨

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM TUE. 22 MARCH 1983 VOL XV NO. 4399

العدد ١٢٠٢ - السنة الخامسة عشرة

الثلاثاء ٢٢ آذار ١٩٨٣ الموافق ٨ جمادى الآخرة ١٤٠٢

الحكومة تقر مشاركة الولايات المتحدة في عملية سلام الجليل

في المعارك التي استغلها جيش الدفاع الإسرائيلي خلال حملة سلامة الجليل

تل أبيب - أعلن البروفيسور موشيه أرنس وزير الدفاع أن الحكومة قررت مشاركة الولايات المتحدة الاميركية في المعلومات والعبر التي استغلها جيش الدفاع الإسرائيلي خلال حملة سلامة الجليل دون اي مقابل. وكشف البروفيسور أرنس النقاب عن أن عشرة من سلاح الجو الاميركي ستصل الى البلاد في مطلع الشهر المقبل وذلك بغية نقل المعلومات واستخلاص العبر من حرب لبنان.

وقال وزير الدفاع ان إسرائيل واثقة تمام الثقة بان الولايات المتحدة ستحترم المصالح المشتركة للبلدين وأنها لن تقوم بتقليل المعلومات التي جهات اجنبية أو دول أخرى دون التشاور مسبقا مع إسرائيل مؤكدا أن المعلومات التي سيتم نقلها للولايات المتحدة لها قيمة عالية من شأنها أن تساهم في توثيق العلاقات بين البلدين، وخاصة على الصعيد الأمني.

وجاءت تصريحات البروفيسور أرنس هذه في بيان مؤثر مضى معه في تل أبيب مساء أمس اشترك فيه المراسلون العسكريون ومراسلو الاداعة والتلفزيون المحليون والأجانب.

وأوضح وزير الدفاع ان ملقه السيد أرنس شارك في مؤتمر صحفي في شهر تشرين الأول القسالت برسالة الى وزير الدفاع الإسرائيلي دما فيها الى الاشتراك في دراسة العبر المستخلصة من حرب لبنان كما جرى اثر حرب الأيام الستة وحرب يوم الكرامة، وأضاف انه ناقش مع البنية على س ٨ ع ٨

القسم - إرنستو الليريالي - بينا كورين - أعلن أمس السيد بنطيم ميسور رئيس الكتيبت ان إسرائيل ألغت في الكشف عن اسرار صواريخ «سام ٥» السوفياتية الصنع التي نصبتها سوريا في سهل الجليل. وقال السيد ميسور خلال اجتماعه أمس في الكتيبت مع مجموعة ضم مايلي ماتي فريسي برئاسة الكولونيل دي غيه ان إسرائيل كشفت خلال هذه العملية من اسرار التكنولوجيا السوفياتية قبل ان يتم الأمر التمر الذي أدى الى زعزعة ثقة الليريالي السوفياتي في العالم. ويستذكر أعضاء مجموعة المظليين الفرنسيين الذين تروى أعمارهم من ٦٠ عاما اليوم في عملية جوية بالقتال بشارك بكتلين من جيش الدفاع. وقد اجتمع أفراد المجموعة أمس مع وزير الدفاع والخارجية.

القسم - صافيت الكتيبت الليلة القائلة على قانون فرض غريزة السفر على الرحلات الى خارج البلاد وذلك بغالبية ٤٤ صوتا مقابل ٢٢ صوتا. وبلغ قيمة هذه الغريبة ٢١٠٠ شيكل مبرومة بجدول لمدة خمسة اشهر، وسينقل القانون حيز التنفيذ اعتبارا من مطلع الشهر المقبل.

اليوم يجري انتخاب رئيس الدولة - القسم - يجري في الكتيبت اليوم التصويت على انتخاب الرئيس السادس لدولة إسرائيل. والمرشحان الرئيس الرئيسة هما: قاضي المحكمة العليا البروفيسور مناهم السنون، من قبل الائتلاف، ومفوض الكتيبت حاييم فريشوع، من قبل المعارضة. ويذكر ان التصويت سيجري بصورة سرية، وعلى المرحح أن يوزع بصوت منظم أعضاء الكتيبت أي ٦١ صوتا على الأقل. وإذا لم يترشح أي مرشح في الجولة الأولى بأكثريه مطلقة تجري جولة أخرى. وفي هذه الجولة أيضا يترشح حصول المرحح على غالبية الأصوات. وفي الجولة الثالثة كفي أغلبية بسيطة لانتخاب رئيس الدولة.

أعمال شغب في معسكر «الانصار» بجنوب لبنان - جنوب لبنان - جرت أمس أعمال شغب في معسكر «الانصار» بجنوب لبنان. استمرت سب ساعات ونصف الساعة قام خلالها المظليون في هذا المعسكر برفع العلم الفلسطيني وإطلاق شعارات وطنية. فحقة التحريض ومهاجمة دولة إسرائيل. وقد بدأت أعمال الشغب هذه بعد ان رفض عدد من المقاتلين الانصياع لأوامر ضبط الشرطة العسكرية خلال التمرات. الإحتفالية التي قام بها الجيش للمعسكر. وقد أجمعت قوات جيش الدفاع من شرق القطاعين بالقوة.

القسم - كتيبت صحيفة «نيويورك تايمز» في عدها الصادر في نبالها من دمشق، أن التجهيزات العسكرية المتطورة التي زودها الاتحاد السوفياتي لسوريا هي من أحدث زوات وأن قدرة الجيش السوري قد تحسنت بدرجة كبيرة. مع قدرته قبل الحرب مع جيش الدفاع الإسرائيلي في لبنان. الصحيفة ان السوفيات زودوا سوريا بجميع المعدات العسكرية التي ابدعها جيش الدفاع الإسرائيلي في لبنان، كما أعادوا إنشاء جهاز الدفاع الجوي الذي أيد كليا قريبا.

يقتل خبراء عسكريون غربيون موجودون في سوريا أنه في حين أن سوريا كانت تدفع في الماضي نقدا قيمة بخسريتها العسكرية من الاتحاد السوفياتي، فهي هذه المرة زودت بالتجهيزات العسكرية لسوريا بشروط ورفي سهلة جدا. كما ان قسما من هذه التجهيزات قد زود مجالا على ما يبدو.

وأضافت الصحيفة ان قاعدتي صواريخ «سام ٥» التي اقامها الاتحاد السوفياتي في سوريا موجودة الآن. أحدها في ضلحة دمر، على بعد ٤٠ كيلومترا شرقي دمشق، والآخر في جنوب شرقي مدينة حمص، وفي كل من هاتين القاعدتين ٥٠٠ - ٦٠٠ فسي سوفييتي. وكل واحدة من القاعدتين جوية بـ ١٢ جهاز إطلاق الصواريخ بالاقذافية كجهاز مراكبة وجهاز رادار لكشف صواريخ وتحركات جوية أخرى. وتم إلى كل من القاعدتين أيضا أجهزة صواريخ «سام ٦» و «سام ٧» والنتيجة هي - حسب قول «نيويورك تايمز» ان في البنية على س ٨ ع ٨



طلاب ابو غوش يستقبلون رئيس الدولة في مدخل القرية

رئيس الدولة في زيارته لقرية ابو غوش:

احلال السلام بين إسرائيل والعالم العربي هو الحل للمشاكل التي يعاني منها المواطنون العرب

القسم - لمراسلنا - قال السيد اسحق نافون رئيس الدولة ان المواطنين العرب هم مثل حي للتعايش والسلام. وان كنتيجة الحرب مع جزء من العالم العربي هي أحد أسباب مشاكلهم فان الحل هو السلام، وأضاف ان القدر كتب على الشعبين الساميين العيش جنبا الى جنب في هذه الديار.

وكان السيد نافون يتحدث في الحفل الذي اقامه سكان ابو غوش تكريا له. وقد خرجت القرية عن بكرة أبيها لتكون في استقبال رئيس الدولة وفي مقدمتهم الحاج موسى ابو غوش ورئيس المجلس الإقليمي. حضر السيد نافون السيد دايفد ومشتار رئيس الحكومة للشؤون العربية السيد بنيامين غور أريه ومشتار رئيس الدولة للشؤون العربية السيد كمال منصور، ومدير دائرة المعارف والثقافة للعرب السيد عثمانيل كوفينيتش ومدير القسم العربي في دائرة الإرشاد المركزية السيد منير جراح. وعدد كبير من وجهاء ابو غوش، وعين رانه وعين نقوية.

وقد اصطف طلاب القرية على جانبي الطريق المؤدي الى القرية ملوحين بعلام الدولة، وبعد ان ترجل السيد نافون لحافته مستقبليه الصغار زار مسجد القرية حيث تلقى الصالح بشير جبر البنية على س ٨ ع ٨

بورغ: الحكومة تدرع الترتيبات المتبعة في الحرم القدسي الشريف ولن تغيرها

القسم - أكد الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية والشرطة ان سياسة الحكومة الإسرائيلية هي الحفاظ على الامكان المقدسة لجميع أبناء الديانات في البلاد وتكثيهم من الوصول بحرية الى هذه الامكان مع المحافظة على القانون والتوازن وسلامة الجمهور. وأضاف ان الحكومة تدرع الترتيبات المتبعة في الحرم القدسي الشريف وكل تغيير في هذه الترتيبات من شأنه ان يؤدي الى ابعاد تعيق بشكل خطير سلامة العامة.

وقد ادى الدكتور بورغ بهذه الاقوال في سياق رده في الكتيبت على عدة اقتراحات على جدول الأعمال حول محاولة جامعة الدول الى باحة الحرم القدسي والتي اجبها رجال الشرطة والامن. وأضاف ان موضوع هذه الجامعة ما زال امام القضاء ولذا لا يجب البحث فيه الى بورغ انه ان يسمح لأي كان ولكي جامعة البنية على س ٨ ع ٨

عشرات يجتمعون بالملك حسين في مطلع نيسان

عمان - ذكر خليل الوزير الملقب بابو جهاد ان ياسر عرفات سيجتمع مع الملك حسين ملك الأردن في مطلع الشهر القادم. وأضاف ان الاجتماع سيجتمع مع الملك حسين في عمان. وأضاف ان الاجتماع سيجتمع مع الملك حسين في عمان. وأضاف ان الاجتماع سيجتمع مع الملك حسين في عمان.

صالحون رئيس - حلاقة سيدات وعشرات شارع صلاح الدين ١٤/٢ تلفون ٩١٦١٥٢ عكا القبية

نظام تقدي جديد في السوق الأوروبية: ارتفاع قيمة المارك الألماني بنسبة ٥٠ بالمئة وانخفاض قيمة الفرنك الفرنسي بـ ٢٠ بالمئة

بروكسل - أعلن وزير المالية الألماني غرهارد شتولتبرغ ان دول السوق الأوروبية المشتركة توصلت الى اتفاق جديد حول معدلات صرف العملات ضمن النظام التقدي لدول السوق يقضي برفع قيمة المارك الألماني بنسبة ٥٠ بالمئة وخفض قيمة الفرنك الفرنسي بنسبة ٢٠ بالمئة.

وقال الوزير الألماني انه تم التوصل الى اتفاق جديد اثر مفاوضات مضنية استمرت ثلاثة أيام. ويض الاتفاق أيضا على رفع قيمة الفيلدر الهولندي بنسبة ٢٠ بالمئة وزيادة سعر الكرون الدنماركي بنسبة ٢٠ بالمئة ورفع قيمة الفرنك البلجيكي والفرنك في لوكسمبورغ بنسبة ٢٠ بالمئة اما قيمة الليرة الإيطالية فستد خففت بنسبة ٢٠ بالمئة بينما خففت الليرة الإيطالية بنسبة ٢٠ بالمئة.

ولم تكن الاتفاقية في بروكسل ان في أعقاب التوصل الى اتفاق المكون من الاتجار الرسمي بالعملات الأوروبية. ستلتحق بعد ان كان قد خلق أسس في مختلف الاسواق التقنية في أوروبا الغربية. وأضاف انه الصادر ان النظام التقدي الجديد في أوروبا ينطوي على تغييرات كبيرة نظرا لارتفاع قيمة المارك الألماني اثر تيز المستشارة حكومت كول في الاتفاقيات التي جرت في ألمانيا الغربية هذا الشهر.

والخاضق قيمة الفرنك الفرنسي في غسود نقل الحزب الاشتراكي برئاسة فرانسوا ميتران في الاتفاقيات الدولية في فرنسا. وأتم وزير المالية الفرنسي السيد جاك ديلور المالية الغربية ببرنامج سياسة الاعياد ودعم الاقتراحات بمصالح الدول الأخرى في السوق الأوروبية، ولكن ان خلافات شديدة في وجهات النظر تطلعت الاقتضات في بروكسل وهددت مستقبل العلاقات بين باريس ورومن، وقال وزير البنية على س ٨ ع ٨

تشاهد في الصورة القائمة الجديدة لاسعار العملات الأوروبية في سوق فرانكفورت المالية. صورة من يوليوسبريس خاصة بالاتحاد

الحكومة تقر اضعاف صبغة مدنية على ٨ نقاط استيطان في الضفة الغربية

القسم - قررت الحكومة اضعاف صبغة مدنية على ثمانية نقاط استيطانية في الضفة الغربية واقامة نقاط استيطانية جديدة في المستقبل القريب.

وصرح مصدر ملون في اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان بان تنفيذ هذا القرار سيكون على الذي البيد. وقال ان توقيت القرار الحكومي ليس الا مجرد الصفة ولا يتفق بالمحاولات التي تقوم بها الولايات المتحدة حاليا لاتقاء الملك حسين ملك الأردن بالاتمسام الى القواضات السليمة.

ولم تكن مصادر مطلعة في وزارة الصحة ان اقترحا بهذا الصدد قدم قبل أسابيع الى مجلس الأطباء. وقد عقدت اللجنة المهنية مساء أمس اجتماعا على ان تستدق ميطلها اليوم. وأكد السيد اردور ان وزارته لن تسحب بأي اعراف من انتخابات الأجور العامة في أي تسوية يتم التوصل اليها مع الخلاء.

كلية الأنبا رفض التمييز

وع قانون المعالاة كثيرة الأولاد الذي اصرت حركة - على تقييده الى الكتيبت قبل خروجها الى عظة صبح لدى الشعب اليهودي انار ويحق المواطن في الدولة لانه يستحق كبا هؤلاء المواطنين من الزيادة في التامين الوطني من الولد الرابع فما فوق، تلك التي اقترح ان تصرف لأولاد الذين خدموا في الجيش طلالا ان المواطنين العرب قد تقرر اعفاؤهم من الخدمة لية لاسباب يعرفها للجمع فابهم كانوا سيجرمون من هذه التي استندت مساعده المعالاة كثيرة الأولاد لتضمن الحياتية، وكانت نقلة العالين الاجتاعين في البلاد قد مشروع القانون هذا لانه يتضمن تمييزا بين المواطنين في بيان اصواته بهذا الشأن انه يجب توفير فرص الكرم للجمع الأولاد دون تمييز.

العدل السيد موشيه نيسيم والمستشار القانوني البروفيسور اسحق زير رفضا صيغة مشروع هذا القانون. ما الخبراء في وزارتي العمل والرفاه الاجتماعي والمالية جاء طرح المشروع على الكتيبت لقرارهم بعد ان اقتض القانون ينطوي على تمييز بين المواطنين اليهود والعربا قترحا ارجاء مناقشة القانون تهيدا لادخال تعديلات

ار وزير العدل والمستشار القانوني للحكومة يعتبر خطوة لانه لم يسبق في تاريخ دولة إسرائيل ان سن قانون يميز بين مواطن وآخر، فجميع القوانين الاجتماعية يستفيد منها ن اليهود العرب على حد سواء وعلى سبيل المثال لا الحصر ن تعلم الاثري والعرب مخصصات الشيخوخة والازمات وغيرها من القوانين التي تسعى الى تحقيق أكبر قسط لة الاجتماعية للجمع.

ح ان مخصصات الأولاد التي تصرفها مؤسسة التامين عن الولد الثالث فما فوق تزيد لأولاد الذين خدموا في الجيش في الذين اعفوا لسبب اولاد من الخدمة العسكرية، ولكن اوت في المخصصات جادة تعويض الجنود المسرحين عن نوات الخدمة الاثري وليس بقصد حرمان المواطنين نها كليا كما ينص عليه مشروع القانون الجديد الذي ي سنه حركة سنامي.

لواطين العرب، كما أكد بالامس رئيس الدولة السيد افون لدى زيارته ابو غوش، هم مواطنون مخلصون ويستحقون المساواة التامة مع اخوانهم اليهود، ولذلك من واجب السلطات المختصة ان تعني هذا الامر الى لغة الواقع لتتلائم مواطنو لبنان في الاجتاف ل.

القسم - كتيبت صحيفة «نيويورك تايمز» في عدها الصادر في نبالها من دمشق، أن التجهيزات العسكرية المتطورة التي زودها الاتحاد السوفياتي لسوريا هي من أحدث زوات وأن قدرة الجيش السوري قد تحسنت بدرجة كبيرة. مع قدرته قبل الحرب مع جيش الدفاع الإسرائيلي في لبنان. الصحيفة ان السوفيات زودوا سوريا بجميع المعدات العسكرية التي ابدعها جيش الدفاع الإسرائيلي في لبنان، كما أعادوا إنشاء جهاز الدفاع الجوي الذي أيد كليا قريبا.

يقتل خبراء عسكريون غربيون موجودون في سوريا أنه في حين أن سوريا كانت تدفع في الماضي نقدا قيمة بخسريتها العسكرية من الاتحاد السوفياتي، فهي هذه المرة زودت بالتجهيزات العسكرية لسوريا بشروط ورفي سهلة جدا. كما ان قسما من هذه التجهيزات قد زود مجالا على ما يبدو.

وأضافت الصحيفة ان قاعدتي صواريخ «سام ٥» التي اقامها الاتحاد السوفياتي في سوريا موجودة الآن. أحدها في ضلحة دمر، على بعد ٤٠ كيلومترا شرقي دمشق، والآخر في جنوب شرقي مدينة حمص، وفي كل من هاتين القاعدتين ٥٠٠ - ٦٠٠ فسي سوفييتي. وكل واحدة من القاعدتين جوية بـ ١٢ جهاز إطلاق الصواريخ بالاقذافية كجهاز مراكبة وجهاز رادار لكشف صواريخ وتحركات جوية أخرى. وتم إلى كل من القاعدتين أيضا أجهزة صواريخ «سام ٦» و «سام ٧» والنتيجة هي - حسب قول «نيويورك تايمز» ان في البنية على س ٨ ع ٨

يقتل خبراء عسكريون غربيون موجودون في سوريا أنه في حين أن سوريا كانت تدفع في الماضي نقدا قيمة بخسريتها العسكرية من الاتحاد السوفياتي، فهي هذه المرة زودت بالتجهيزات العسكرية لسوريا بشروط ورفي سهلة جدا. كما ان قسما من هذه التجهيزات قد زود مجالا على ما يبدو.

وأضافت الصحيفة ان قاعدتي صواريخ «سام ٥» التي اقامها الاتحاد السوفياتي في سوريا موجودة الآن. أحدها في ضلحة دمر، على بعد ٤٠ كيلومترا شرقي دمشق، والآخر في جنوب شرقي مدينة حمص، وفي كل من هاتين القاعدتين ٥٠٠ - ٦٠٠ فسي سوفييتي. وكل واحدة من القاعدتين جوية بـ ١٢ جهاز إطلاق الصواريخ بالاقذافية كجهاز مراكبة وجهاز رادار لكشف صواريخ وتحركات جوية أخرى. وتم إلى كل من القاعدتين أيضا أجهزة صواريخ «سام ٦» و «سام ٧» والنتيجة هي - حسب قول «نيويورك تايمز» ان في البنية على س ٨ ع ٨

يقتل خبراء عسكريون غربيون موجودون في سوريا أنه في حين أن سوريا كانت تدفع في الماضي نقدا قيمة بخسريتها العسكرية من الاتحاد السوفياتي، فهي هذه المرة زودت بالتجهيزات العسكرية لسوريا بشروط ورفي سهلة جدا. كما ان قسما من هذه التجهيزات قد زود مجالا على ما يبدو.

وأضافت الصحيفة ان قاعدتي صواريخ «سام ٥» التي اقامها الاتحاد السوفياتي في سوريا موجودة الآن. أحدها في ضلحة دمر، على بعد ٤٠ كيلومترا شرقي دمشق، والآخر في جنوب شرقي مدينة حمص، وفي كل من هاتين القاعدتين ٥٠٠ - ٦٠٠ فسي سوفييتي. وكل واحدة من القاعدتين جوية بـ ١٢ جهاز إطلاق الصواريخ بالاقذافية كجهاز مراكبة وجهاز رادار لكشف صواريخ وتحركات جوية أخرى. وتم إلى كل من القاعدتين أيضا أجهزة صواريخ «سام ٦» و «سام ٧» والنتيجة هي - حسب قول «نيويورك تايمز» ان في البنية على س ٨ ع ٨

مبارك يستجيب لـ «نداء الواجب» ويشن حملة على الفساد



بعد إصدار الحكم على عصمت السادات وابنائها ، عزل وزيران من منصبيهما ، وصدرت الأوامر بفتح ملف التحقيق ضد مصطفى خليل من جديد .

على هذه الأجهزة ، وفي أعقاب استيحاء استمر عدة شهور حكمت محكمة استشرية بالتفتيش لـ ١٢ شهرا على عصمت السادات وابنائها ووجهت التفتيشات عدد من وزراء الحكومة في هذه القضية . وقررت المحكمة أيضا أن تبدأ من الوزراء «لم يرفعوا إلى مستوى المسؤولية السياسية والتقنية الموجهة عليهم بفضل مراكزهم وأعمالهم» قضية التفتيش ، وذلك بسبب قربانهم الماتية من الرئيس السادات . وحسب توصيات المحكمة صدر الرئيس

لجنة الفساد تجتمع على صدر مصر منذ مئات السنين بحيث تخرب جهود أي نظام يسعى إلى إرساء حكم على أسس المساواة والمعادلة الاجتماعية . القضاء على الفساد هو أحد الأهداف التي وضعها جمال عبد الناصر ورفاقه نصب أعينهم على طريق القضاء على حكم فاروق قبل أكثر من ثلاثين عاما . أنور السادات أيضا خرج باتهم «ثورة التصحيح» لتصفية الفساد

تبرئة مصطفى خليل من كافة التهم ، ولكن ...

مصطفى خليل ، الذي دعم مبادأة السادات السليمة ، ورافقه في رحلته إلى القدس وكابدين وراس لفترة معينة الوفد المصري لحادث الحكم الذاتي ، يستغل اليوم منصب نائب رئيس الحزب الحاكم في مصر ، الحزب الوطني الديمقراطي ، في عهد السادات من خلال في تحقيق برلاني بسبب صفقة تفوتات وقها مع النسا . وتمت تبرئة ساحته في حينه ولم تجد اللجنة البرلمانية أي خلل في سلوكه . وقد وقع نيا جديد التحقيق مع مصطفى خليل وقع المصادقة على المطبة الدستورية المصرية وأثارت وجود فيها شخصيات مبدية تكن له الاحترام . وقد أشاد جميعهم بمصالته واسلوبه الهادئ والمباشر في معالجة الأمور . كما قلنا فإن الصحافة المصرية ، لم



مبارك كافة ممتلكات عائلة شقيق الرئيس التي تصل قيمتها إلى ١٥ مليون دولار .

تعيين وزراء جدد

تعاينت الصحافة المصرية مع محكمة السادات وخاصة قرار الحكم بحسن مزاييد . ومن خلال ادراك ميق بسان اتمام كله يقع أمام القضاء ترددت في الأعيان أسماء ثلاثة وزراء في الحكومة انهموا بقتي الرشوا من عصمت السادات . وبعد جلسة خاصة عقدت برئاسة الرئيس مبارك قررت حكومة مصر في مطلع الأسبوع فصل وزيرى الصناعة

تشر حتى الآن تفاصيل التحقيق ضد مصطفى خليل . إلا أن أوساطا سياسية في القاهرة ترى في قرار الرئيس مبارك إصرارا على القضاء على الفساد ، مهما كانت الضحايا . وبما أن الموضوع لم يخرج من غرف التحقيق ، فليس من الواضح أيضا ما إذا كان قرار تجاهل وزير الاتصال في منصبه مرتبط بأي شكل من الأشكال بـ «صفقة التفوتات» التي حقق بسببها مع خليل في حينه أمام لجنة برلمانية ، أم أن هذه قضية جديدة تماما . على كل حال ، أن مجرد قرار مواصلة التحقيق يشهد على أن مسألة الفساد أصبحت مجددا مشكلة مركزية في السياسة المصرية ، ولا يكاد يوجد مجال لم تمسه .

فساد في مجال البناء

أحد المجالات التي تنفق النظام المصري والجمهور معا مجال البناء . فمقاولو البناء يقومون بشراء عمارات فوق أسس غير قوية وحسب خرافات بناء القرى

أفكار الصحف

عن الديمقراطية ووسائل الاعلام

لمنعت التي نفسها استطلاع الرأي الذي نشرت عليه د. مينا شبيح ب. ياليس غير ابتكارا مختلفا . فهي تقول أن ٦٠ بالمائة من السكان اليهوديون أنه يجب وضع القيود على وسائل الاعلام الجماهيرية . بينما يعتقد ٤٠ بالمائة أنه يجب منع توجيه الانتقادات في الجاهل الخارجي والتمني .

هذه النتائج تبدو خطيرة على وجه الخصوص على خلفية منعتات أخرى في نزع ، القتل أن هناك القليلة في البلاد تخطى بصورة سلبية إلى جوارب من الديمقراطية ، إلى درجة استخدامهم لقب النظام السياسي - تن

راء التي وجدت تعبيراً عنها في هذا الاستطلاع هي صدى أصلي لجزء النجوم المبع الذي صاد حياتنا ، والذي يظهر بظواهر عديدة . فكل أبرزها العنف الذي يقبل قوتنا راسا على عقب . أن وأنسي فكرة أقلية الدولة لم يصورها

تحدد حرية التعبير ، ونظم غير ريفية تراخي إلى يجمع الهجرة إلى إسرائيل . أحد ديمى أن وسائل الاعلام هي قوة الكمال ولا يمكن توجيه النقد إليها . إلا أن حكم استبدادي فقط هو الذي يطلع إلى السيطرة عليها ، لا تكي يستطيع أن بها ما يشاء بحسب ، بل إخفاء أعماله ، أو عرضها بالطريقة التي يشاء .

ضريبة الرئاسة

بما تشا الحاجة إلى انتقال السيفية التي تتلقاها المواصف ، يلقون منها كل زائدة من الحيلة . ولذا فإن الرئاسات الحكومية التي يكون ذاتها محبة خجسة بالفتاة ضريبة السفر . كانت هذه الخطوة أحد رموز الإصلاح الاقتصادي انتهى وزير المالية سمحا أرباش (صحح) أنه قد كان ليقود وزير مالية من النوع . قبل بئال هورويتش ويزارم أريديز) . ولكن نفس الإصلاح تكلل نسي إلت الخمس الأخيرة . ومن وجهات نظر مختلفة وقع ضحية لسياسة «لا يوجد» التي انتهجها هورويتش والاقتصاد «الشيخي» الذي شار عليه أريديز . ولم سوى التراث السليبي على قرار سوق العملات الأجنبية .

كان الشعار الرئيسى لسياسة أريديز تشجيع الاستثمار الجاهلي في المستودعة الرخيصة ، ذات الأثر البالغ في إيفاء جو مريح والمساعدة في الصناعات الصغيرة في متابعي الاقتراح . وبالنسبة إلى كل الحرية - حرية الحرية الاقتصادية التي تهددته إذا لم تحصل التكاليف الحدية على بات التي طالت بها ، اضطرت الحكومة للتحال من الشعار ومن السياسة وجدت ضريبة السفر . وأضح أن الحكومة قررت باليأس المساس بثلث ألفين ، المستحقين والأجانب وتغلبتهم من غير التفتيش ، لتحويل التراتبات للتيقز في التفتيش التفتيشي بمتابعة هائلة - بطرقات التفتيش - التي بات تراها الأحزاب الحدية . أن التفتيش الوحيد لهذه الخطوة هو أن ذاكرة ر . كما يعتقد كل الانتفاخ الصغيرة وبعد شهرين سيهم المعارضة بتجديد ضريبة

نعم للوسيلة

ضريبة الخروضة على السفر لخرج البلاد التي مع الثورة الاقتصادية ١٩٧٧ ، ومنذ ذلك الحين كان السفر إلى خارج البلاد أرخص من السفر إلى إسرائيل . وعلى الدولار المخصص لتحويل الرحلة إلى خارج ، أو المشتريات المباشرة للسلع والخدمات من الدول الأجنبية ، لم تفرض جرعة ، أو ضريبة شراء أو ضريبة إضافية من أي نوع كان . أن فتح سماء ل أمام سباق شديد بين شركات الطيران ، خفض من أسعار تذاكر السفر ، وذلك بنسبة معينة على حساب الميزانية الحكومية ، التي اضطرت لتحال شركة الطيران الوطنية «الخطوط» وأضيفت إلى ذلك في السنة الأخيرة ، اقتصادية شديدة لتفكيك حوسم انخفاض سعر العملة ، التي حولت الرحلة إلى جبال الألب التساوية أقل من تكاليف نفس الرحلة إلى جبل - على الرغم من أنه يمكن الوصول إلى التفتيش بالسيارة واللاب بال طائرة .

تقريب كده فإن فرض ضريبة معينة على تذاكر السفر للخارج من متطلبات وجهها الحالي تقرب أن يكون . دولارا الفكرة . والفعل السنوي المربح إلى . ٥٠ مليون دولار . ومع أن هذا المبلغ ضئيل ، نسبيا ، يكتسب إلى الصراف السوية القوة بالسرعة للخارج . يمكن اعتبارها أسلوبا مفضلا المعز في الميزانية الحكومية . ومن حيث الاعتبارات الاقتصادية كان من الأفضل ضريبة متساوية مع قيمة التكلفة لا أن تقع بالذات على كامل الذين يشترون سفر رخيصة . أي أنه كان من الأفضل فرض ضريبة سفر بنسبة ٥ بالمائة الفكرة . وعلى الرغم من هذا التفتيش ، لا شك بأن ضريبة السفر أفضل اقتراح بتحويل احتياجات الحكومة الاقتصادية بواسطة فرض ضريبة على سات الأولاد .

على المراح أن يؤيد من ناحية مبدئية فرض ضرائب على السفر للخارج ... ولكن عليه أن يتم بالتفصيل بين دعمه لضمرة من هذا النوع وبين معارضته

ة لزيادة الميزانيات المخصصة للمؤسسات المالية والتربية الدينية . .

:(ضريبة الوسيلة ، (٥٠) للهدف

أضراب الأطباء مرة أخرى

الحكومة من يوم أمس الدامي وتبري المالية والصحة لاتقاء مجسدا الأطباء الغربيين ، أن يؤدي بعد ذاته إلى أن يخل لنزاع العمل التراميل ، ذلك لا شك حبيب تهمة يحتاج إليها أطرافان في النزاع ، الفنان خطا أعات لا مخرج منها حاليا .

ن أن تهم أن الأمور وصلت إلى طريق مسدود في مجال خدم مطلق الأطباء ، أن منهم كذلك لالا وصلت الأمور إلى نفس الطريق في مجال مبنى الجهور في قطاع العمل الجماهيري ، ألا أنه يصعب تبرير الجهور في الاتصالات بين ن الذي نشأ بسبب «مخالفات التوظيف» التي طلبها الأطباء .

عن المالية ، أنها تفتقر ، زعماء رد الأطباء ، حول استخدامهم للوافقة تشكيل لجنة شخص مطلقهم ، بينما ادعى الأطباء أنهم لا يستطيعون الموافقة على قبل نظم لقاء أصلي مع الأطباء يحاولون فيه التوفيق نهائيا بشأن بات اللجنة .

شكوك الأطباء التي أثارت غضب وزير المالية ، لها ما يبررها . إذا ما إلى الألمان ما حدث في أعقاب الاستيحاء بشأن أجور المعلمين نسي لت التعليم المالي . ويضيف أن التزاما ميقا من رؤساء المالية بقبول ت هذه اللجنة ليس كافيا طالما أنه يمكن العثور على ثغرات في قرارات اللجنة في قرارات المحكمة ، - وعليه هناك مكان للشك .

أرك قرار الحكومة من يوم أمس ، أنه تين أيضا أن تصلي وزارة المالية باب بوقف الأضراب ، أو حتى لتعديل موقف الأطباء .

حل نسي الأطباء فعلا أن الوزراء على سبيل المثال ، تنازلوا في قضية التزام بالعمل وذلك خلافا لصيغة الدستور القانوني للحكومة الذي أراد أن قانون ؟

الموقف أنه بدلا من تاسي هذه القضية التعمية يحاولون الآن إعادة الترتيب .

فقط لفرايت ٨٢/٣/٣١

إعلانات في صناديق المظافات

عوتسما سيئون تسور ريمون

كيف تحصل على هذه العروضة؟
أوفع تقودك لفرايت ٨٢/٣/٣١ في متاريف ذلك السوي ، والبنك العربي الإسرائيلي .

وتسأل :
- أين العروضة ؟
- ران لا تستعمر في متاريف المظافات في بنك السوي والبنك العربي الإسرائيلي .

الوسيلة للحسابات :
معرفة من ضريبة الدخل ، زينة اضطر استعمر ولا تخاف فيه

استعمل مقادير في استعمر الإبراعات لفرايت ٨٢/٣/٣١ فقط يمكنك استعمر الكمية القصوى ولا تستعمر لها لفرايت من ضريبة الدخل لفرايت السنة المالية زينة استعمر في متاريف المظافات استعمر لفرايت ٨٢/٣/٣١ في الحسابات في السنة الواعى لكى لتستفيد من أوفع

بنك عربي - إسرائيل البنك العربي الإسرائيلي بنك لأمومي بنك لشومي

هكذا من لأهل

الصفحة الرابعة

الكنيست تنتخب اليوم الرئيس السادس للدولة

غالبية بسيطة لمرشح الائتلاف واحتمالات عالية لحدوث مفاجآت

في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم تبدأ الكنيست التصويت على انتخاب الرئيس السادس لدولة إسرائيل. أوساط برلمانية مختلفة تعتقد ان العملية ستستغرق ساعتين، ابتداء من افتتاح الجلسة وحتى اجراء التصويت السري. وإذا لم تحصل المقالات من المقرر ان يتم انتخاب الرئيس في جولة التصويت الأولى، أما اذا حدث العكس فسيتجري جولة أخرى من التصويت.

المرشحان لرئاسة الدولة هما: حاييم هرتسوغ، قاضي المحكمة العليا البروفيسور مناحم ألون، ومرشح الائتلاف، وعضو الكنيست حاييم هرتسوغ، ومرشح المعارضة. ويبدو انه الى حين الانتهاء من فرز الأصوات لن يكون واضحا من منهما قد وقع عليه الاختيار، نظرا لوجود عدد من اعضاء الكنيست في صفوف احزاب الائتلاف لن يصوتوا الى جانب القاضي ألون.

وهذه هي المرة الأولى منذ سنوات يدلي فيها عضو كنيست بمرشح للرئاسة، يصوته قبل خمس سنوات لم تكن هناك حاجة الى صوت عضو الكنيست بتسديد قانون خلال عملية التصويت، لأنه لم يكن له مخاض، ونجلس في بيته في بيت اخيه وانتظر وقد اعضاء الكنيست من جميع التكتل البرلمانية الذين تمردوا بشؤون انتخابه رئيسا للدولة منذ الجولة الأولى. أما البروفيسور انرايم كاتس، الرئيس الذي سبقه فلم يكن عضو كنيست، منذ اختياره رئيسا للدولة قبل عشر سنوات تقريبا.

في ديسمبر ١٩٥٢ فاز عضو الكنيست يتشاق بن تسفي بغالبية ٤٨ صوتا في جولة التصويت، مقابل ١٨ صوتا حصل عليها عضو الكنيست بيرشاشاين. وفي التصويت في الجولة الثالثة حصل بن تسفي على ٢٢ صوتا، وعندها قدم بين تسفي للمرة الثانية للرئاسة في أكتوبر ١٩٥٧ حصل على ٧١ صوتا في الجولة الأولى وفي المرة الثالثة، في أكتوبر ١٩٦٢ حصل على ٦٢ صوتا. ولم ينافس احد على الرئاسة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

ويبدو ان احزاب المعارضة لم تتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

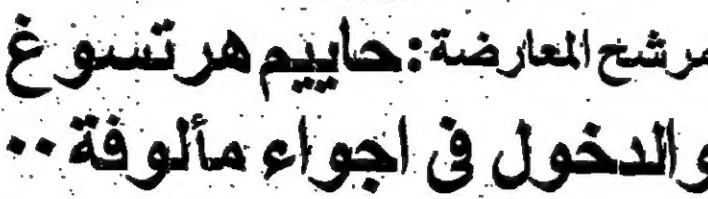
وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.

وفي سنة ١٩٦٣ جرت المناقشة مرة أخرى، إلا أن السيد زلمان هرتسوغ، مرشح المعارضة لم يتقدم الى بوز مرشحا عضو الكنيست حاييم هرتسوغ برئاسة الدولة.



حاييم هرتسوغ
مرشح المعارضة



مير ديزينغوف
مرشح الائتلاف

مرشح المعارضة: حاييم هرتسوغ والدخول في اجواء مألوقة

عضو الكنيست حاييم هرتسوغ، مرشح «المعارض» لرئاسة الدولة، يتمتع بمزايا فريدة من نوعها في كل ما يتعلق بالنسب العائلي والانتخابات في مجالات أخرى بعيدة عن ذلك.

كان هرتسوغ، الذي ولد في اربند قبل ٢٢ عاما، هو ابن الماخام الكبري لاسرائيل سابقا، الماخام يتشاق ايزيك هليبي. وقد وقع ابن الماخام برانس شمع

الاستخبارات في جيش الدفاع وكان سفير اسرائيل لدى الامم المتحدة وهو اليوم عضو كنيست في كتلة المراحا ويتنسى الى التيار المركزي في الحزب.

الا ان هرتسوغ ايضا هو مؤلف سبعة كتب وخريج جامعات لندن وكينجس، ويعمل كمحروا الفخري من ثلاث جامعات، وغيرها ... وغيرها ...

هذه هي بعض الملامح من طريق حياة حاييم هرتسوغ.

قدم هرتسوغ الى البلاد عام ١٩٣٥ وتلقى دراسته في المدرسة الدينية في الخليل وعاد من ثم الى إنجلترا لتكميل دراسته. في الحرب العالمية الثانية التحق بالجيش البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

البريطاني وخرج من الكلية البريطانية

معاني كل منا

حكاية



م أحلى الصباح

م أحلى الصباح، طلة عروس بزفتها شمس وندى وجاره تصنع ع جاريتها

بايد الحبة طوء تسقي جيتنها والتل حتى زرار البل من غفوتها

شبح على الاضمان صوت الطير يتننى فلاح على ارضه بيني للخير بيتي

بليده تولده، وعيلولة اوف ويحسى وراعي الغنم رند لثاني انتها

ع حرب المين تشوق الصبلا بجوارها حيه تبال حيه عن اخبياها

وصيه تحكي في الحب عن ابرارها والشمن نور وفاء، حلوه طلتها

أحلى صواحه أم القصب

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة



م أحلى الصباح

م أحلى الصباح، طلة عروس بزفتها شمس وندى وجاره تصنع ع جاريتها

بايد الحبة طوء تسقي جيتنها والتل حتى زرار البل من غفوتها

شبح على الاضمان صوت الطير يتننى فلاح على ارضه بيني للخير بيتي

بليده تولده، وعيلولة اوف ويحسى وراعي الغنم رند لثاني انتها

ع حرب المين تشوق الصبلا بجوارها حيه تبال حيه عن اخبياها

وصيه تحكي في الحب عن ابرارها والشمن نور وفاء، حلوه طلتها

أحلى صواحه أم القصب

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة



م أحلى الصباح

م أحلى الصباح، طلة عروس بزفتها شمس وندى وجاره تصنع ع جاريتها

بايد الحبة طوء تسقي جيتنها والتل حتى زرار البل من غفوتها

شبح على الاضمان صوت الطير يتننى فلاح على ارضه بيني للخير بيتي

بليده تولده، وعيلولة اوف ويحسى وراعي الغنم رند لثاني انتها

ع حرب المين تشوق الصبلا بجوارها حيه تبال حيه عن اخبياها

وصيه تحكي في الحب عن ابرارها والشمن نور وفاء، حلوه طلتها

أحلى صواحه أم القصب

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة



م أحلى الصباح

م أحلى الصباح، طلة عروس بزفتها شمس وندى وجاره تصنع ع جاريتها

بايد الحبة طوء تسقي جيتنها والتل حتى زرار البل من غفوتها

شبح على الاضمان صوت الطير يتننى فلاح على ارضه بيني للخير بيتي

بليده تولده، وعيلولة اوف ويحسى وراعي الغنم رند لثاني انتها

ع حرب المين تشوق الصبلا بجوارها حيه تبال حيه عن اخبياها

وصيه تحكي في الحب عن ابرارها والشمن نور وفاء، حلوه طلتها

أحلى صواحه أم القصب

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة



م أحلى الصباح

م أحلى الصباح، طلة عروس بزفتها شمس وندى وجاره تصنع ع جاريتها

بايد الحبة طوء تسقي جيتنها والتل حتى زرار البل من غفوتها

شبح على الاضمان صوت الطير يتننى فلاح على ارضه بيني للخير بيتي

بليده تولده، وعيلولة اوف ويحسى وراعي الغنم رند لثاني انتها

ع حرب المين تشوق الصبلا بجوارها حيه تبال حيه عن اخبياها

وصيه تحكي في الحب عن ابرارها والشمن نور وفاء، حلوه طلتها

أحلى صواحه أم القصب

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة



م أحلى الصباح

م أحلى الصباح، طلة عروس بزفتها شمس وندى وجاره تصنع ع جاريتها

بايد الحبة طوء تسقي جيتنها والتل حتى زرار البل من غفوتها

شبح على الاضمان صوت الطير يتننى فلاح على ارضه بيني للخير بيتي

بليده تولده، وعيلولة اوف ويحسى وراعي الغنم رند لثاني انتها

ع حرب المين تشوق الصبلا بجوارها حيه تبال حيه عن اخبياها

وصيه تحكي في الحب عن ابرارها والشمن نور وفاء، حلوه طلتها

أحلى صواحه أم القصب

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة

أحلى جنة



م أحلى الصباح

م أحلى الصباح، طلة عروس بزفتها شمس وندى وجاره تصنع ع جاريتها

بايد الحبة طوء تس



حتفال بيوم الأم في مدرسة اكسال الثانوية

يُفيد دوايتا بان مدرسة الكمال
تؤدية ذاتها نهجا يوربيا منيدا باختيار
النهجيات التعليمية حيث بدأ الاختيار على
الأساس الأولى في بحث القاموس والمخير
بماز الالهيات الحياتيات ثم قامت لجنة
بمؤيد القاموس واختارت منها
مجموعة علمية تدل على فحاش الالم
دار علمائها لبثناها وتعلموها مع المدرسة
الفرجة الثانية رشتت الصفوف
بمئة الاختلاف بين عشرة ام للنساء
والقبي واخرى استقامت عام شارك به
الطلاب والمخيرين في الخربة ، وبعد
ام الفرز كانت ثلاث امهات الالهيات
ومخيرين طلب منهم البقاء وهناك

أفغوا طلابهم في زيارتهم للقرية .
وكان في استقبال الحضور مدير المدرسة
والشيخ عبد الوهاب دراوشة وأعضاء
الهيئة التدريسية .
بدأ الاحتفال بحضور كشي من المدينة
التي بدأها بالمرسة بقيادة الأستاذ نبواز
دراوشة وقصص الاحتفال عرضاً فنياً والمها
فقدته فرقة الفرات التي تديره المدرسة
التي تتكون من ١٢ طالباً والتي يقوم بتدريبه فنانان
شبان من طراز أول بكر محمد أمارة .
تضمنت الفرقة ركبات: شمسية وأغاني ترابية
التي جلبت الجهور وحظيت بتفصيلة
الفرقة . وما يذكر أن مجلس جمال التعليم
في تريب اعرض أعضاء الفرقة الكارولندي
التي كان يترأسها على مشرين طلبة وطالبة
من طلاب المدرسة .

وشمل الاحتفال عدة جهات من رئيس الجمهورية والمجلس الاعلى للمعاليات استعدوا بغير اثم بنشلة جدي وبناء المجتمع الصالح ، وفي مسرحيات قصيرة قدمواها في المسرحية الوطنية قضيا اجتماعية - السياسية مؤثرة .

كما برزت في الاحتفال مواهب عتيقة كالمغنيان الناصري وحقا نينا جيلدا ، ونص الطائي الطيب الناصري في غزاة المود التي اجاد باغنينة «ست الحاييم» - ورواف الطيور العنق للكلاب غزاة اسكال - ونسيفية القزوين السيد عام حيدري التي شارك فيها بالاحتفال وشفت اذان المستعدين للكران عدة من الموسيقي العربية .

وعاد غريب الاطوار الاستاد سيد سليمان من اسماة ثلاث ايهات الكرواني تم اختيارهن بطريقة ديموقراطية للحصول على لقب

الاحتفال عام ١٩٨٢

A high-contrast, black and white photograph showing a close-up of a textured surface, possibly a book cover or endpaper. The image is characterized by a prominent vertical crease or fold line running down the center. The texture is grainy and uneven, with some lighter areas suggesting wear or damage. The overall appearance is abstract and somewhat somber due to the high contrast.

متنظر عام للاصدوف والاحتفلين بساحة المدرسة بمناسبة عيد الام

یہما افضل .. نائب مدیر .. او مجلس اداری ؟!

حوار مع خالد طربية مدير المدرسة الابتدائية «هـ» في سخنين

قلم: حسیب عبود

المدرسي و ؟ غرف اخرى

فلما كبرته حبيبة ، كتبت كتابه بشكر
معلم ، ونحن إذ نشكر الجلسي الحلي على
تعاونته معنا ، وبشارته في الميزانية
الكبرى ، يد لنا من أن نذكر أن بشارته
يقتضي جوار ثروة في سبيل تنفيذ عدد من
الشرايع التي قضا بالتطبيق لانخاضها
المدروسة ، وأما كبر ان يستمر الجلسي
في استجابة طلبتنا الكلية ،
وكذلك لا بد من الإشارة إلى موضوع
تعيينه رئيس الجلسي ان يعمل على
المساعدة فيه ، وهو ايضاً : غرض من
البناء الجاهز واضافته للخدمة لكي
نستغني من الصرف المستعرة في الكلية
للتعليم ، هذا وان موضوع
الراضين يعتبر اهم المشاكل في الحياة ،
فإن : مرضى لا تفي لـ ٣٢ طابقاً ،
و ٣٢٠ طابقاً .

● مري ٥٠ سنة ، أهيت التعليم الثانوي في حرمسة بني التوتية في قصر ميساف ، حصلت على اللقب الجامعي الأول من جامعة حيفا في موضوع التاريخ والألفة العربية ، وأهيت دراسي للحصول على اللقب الثاني في موضوع التاريخ ، الإدارة والقيض اصف الى التنازع أثناء دورات استكمالية في عدد من التخصصات

● في الختام فاستاذ خالد طرنيه هو مؤلف كتاب (آل طرنيه عبر التاريخ) الذي تضمن بحثا علميا عن آل طرنيه ، الذي هو أحد أرواحنا - من القوتحات الأسلامية حتى اليوم .

سنة الابتداءية: (هـ) قس
٨١-٤٠٠ والمدرسة تضم بين
يا، وزعين على ١٩ شعبة .
غرفة ١٦ غرفة منها تليق بالمدرسة

شهر الحقل ، اذا ما طهيا ، يصعد
يون شك محصولا ممتازا في حق التعليم.
البرناتج يتضمن الحديد بن التماسيط
، العلمية ، الاجتماعية ،
الثقافية ، والتي يشمل اعضاء المجلس
مع زملائهم اعضاء الهيئة
التدريسية على غرسها في نفوس طلابهم
، ونشال ابا محمود عيسى
وزرع الصلاحيات على اعضاء
المجلس فيكون لنا ما ياتي
● انا مجلس ادارة مدرسة سفيين
● يكون من ٣ معلمين ، وقد جرى

ويعقد هذا هو رأي جيسر
الفرنسية في موضوع ايها افضل
كتاب جيزر او مجلس اداري ؟
● ومن هذا الموضوع انقلنا نتحدث
عن «الفرنسية» في سبطين والتي باشر
استاذ خالد بن مبارك بالرد عليها

١٠- أ. ب. ليكن لنا نشاطات المدرسة
بمختلف المجالات ، يقول :
نقوم بتدريس جميع المدارس نقوم فيها
بأنشطة ضمن تجمعات بل المركز
الرياضي ، المكتب ، والتفكير ، النشاطات
والرياضية ، ولان جميع هذه المواضيع ما
نأتي في البداية بل غير مبرمجة لا يزيد
من ستة ونصف !!
أما عن علاقات المدرسة
المجلس المحلي ، والوزارية
الخاصة بل يقول :
الواقع ان المجلس المحلي ليس
بمستقر ، وفيه تغييرات كبيرة خاصة
دادا ، فالوزارة التي كانت تسمى

فالدكتور محمود طريحي ، مدير المدرسة ، ورئيس مجلس إدارة المدرسة ، قد استقبلنا في مكتبه ، وناقش معنا بعض النقاط التي تهمنا ، ثم عرض علينا بعض النماذج من أعمال المدرسة ، وناقشنا معها بعض النقاط التي تهمنا ، ثم عرض علينا بعض النماذج من أعمال المدرسة ، وناقشنا معها بعض النقاط التي تهمنا .

● يقول الأستاذ خالد طربيه مدير
الجامعة : « مجلس الإدارة .. انجح
البرلمان .. لقد عملت ثانياً لاجل مصر ومنه
البرلمان حالي .. ١٥ سنة .. وفرت فرصة
الجامعة عمل طالب الخير .. خاصة اذا
كانت كلية للمدير الزرقية في توزيع ابحاثه
ومم .. وانا مدير المدرسة .. الكون ..
في الإدارة انجح بكثير من طالب مدير
الجامعة .. طرقت عديدة .. منها :
● اطلاع عميق وتطلع على جو العمل
العلمي .
● سرعة التعلم والعلمية الجيدة
● التكاليف المنخفضة .. مع إمكانية متابعة
بشكل دقيق وواضح .
● السرعة في تخطيط وتنفيذ القرارات
التي تتسمها .

١- ان وجود مجلس اداري ، يوزع
المسؤولية ، ولا تبقى الصلاحيات في يد
واحد ، او ثابته ، لان العمل التعليمي
يحتاج الى مسؤولية كبيرة ، والى تعاون
مع في تنفيذ المسؤوليات .
٢- الهيئة التدريسية تكون على اتصال
بأعضاء مجلس الإدارة ، بحيث يشعر
أعضاء الهيئة التدريسية بأنهم شركاء في
اتخاذ القرارات وتنفيذها .

□ ونعود لنسأل الأستاذ
«د» عن أعمال مجلس الإدارة ،
فجاءته عنده فيقول :

في بداية كل شهر يصنع المجلس
الداري للدرسة . ويناقش ما نفذ من
أعمال سابقة ، ويقع عمله ، ثم يرفع
النتائج ، وعلى ضوءها يضع خطة
لشهر المقبل . ثم يوزع المسؤوليات
أعضائه ، في أطر محددة ، ومجالات
واضحة .

يبرز لنا الأستاذ خالد جزمي إحدى
أقسام الهيئة الإدارية للدرسة ، ولخص
بعض الجوانب أن المجلس الإداري قد
تكون أهدافه كالتالي :
1- إدارة شؤون الدروس ، وأعمال
الدراسة ، والدراسات ، والدراسات ،

الدائرة المركزية للإحصائيات
إحصاء السكان والمباني لسنة ١٩٨٣

تعالوا للعمل في الإحصاء

في وظيفة مسؤولية ومهمة في منطقة سكناكم :

العمل ملائم لربات المنزل ، للمتقاعدين ، للمعلمين ومعلمات رياض الاطفال ، للجنود المسرحين ، لموظفي المؤسسات العامة ولمشجدين ملائمين آخرين .

١٠٠٠ موظف احصاء ٦٠٠٠ موظف احصاء

الوظائف

تركيز وإدارة عمل عدد من موظفي الإحصاء ،
تدريبهم وتعليمهم .
حجم الوظيفة : وظيفة كاملة
(وأحيانا في ساعات ما بعد الظهر)

أحشاء ٢٥٠ عائلة في ساعات ما بع
قسم من موظفي الإحصاء
سيثفون في ساعات الصباح .

المؤهلات

- * شفيل طاقم عاملين .
- * ريب أو التعليم .
- * لائل .
- * لغوية .
- * قدرة على الاتصال بالناس .
- * قدرة على السير .
- * ١٠ سنوات تعليم على الأقل .
- * معرفة كاملة باللغة العربية .

شروط التشغيل

كبار موظفي الإحصاء سيثقلون حسب اتفاقية خاصة
بأجر شهري يصل ٢٠.٠٠٠ شيكل ،
حسب تسعيرة شهر مارس ١٩٨٢ .
مدة العمل ١٠ أسابيع ابتداء من ٤ أيار ١٩٨٢ .
نهاية العمل ستحدد في الاتفاقية .

معظم موظفي الإحصاء سيثقلون على أساس المساواة
حسب عدد النماذج المعالجة .
التجربة تدل على أن موظفي الإحصاء المشغلين على
أساس مساواة يحصلون على دخل خاص .
مدة العمل ١٠ أسابيع ابتداء من ٢٢ أيار ١٩٨٢ .

شروط القبول

يدعى المرشحون الملائمون لامتحان وظيفة ولقابلة شخصية .
يُدرَّب العاملون علميًّا ، ثانية وظائفهم في المواعيد التالية :

موظفو الإحصاء : من ٤ حتى ١٧ أيار ١٩٨٢ .
موظفو الإحصاء : من ٢٢ أيار ١٩٨٢ حتى ٣١ أيار حتى ٢ حزيران ١٩٨٢ .
معمري التدريب بين النساء : ٨ - ١٥ والاشتراك فيه هو شرط للاستمرار في العمل .

آخر موعد للترشيح

كبار موظفي الإحصاء : ١٠ نيسان ١٩٨٢ .
موظفو الإحصاء : ١٨ نيسان ١٩٨٢ .

يمكن الحصول على معلومات إضافية عن الوظائف المنعرجة ونماذج ترشيح في أنحاء البلاد في الأماكن التالية :

- بكل فروع البريد :
- في مصلحة التشغيل .
- في الدوائر القطرية والمحلية التابعة لاحصاء السكان والمجاني .
- في المكاتب اللوائية التابعة لممثلية خدمات الدولة والدوائر المركزية للاحصاء .

يرسل (نموذج الترشيح) الى الدائرة القطرية للاحصاء ، القرية من مكان سكك .
بما لم ، قائمة بعنوان : الدوائر القطرية .

القديس يني مائة بعمودين البواري المصرية
 ١١١٢١ ، ص.ب ١١١ ، شارع جريسسى ١١١٢١ ، منطقة رقم ٩١١٢١
 ١١٠٢٢ ، ص.ب ٢٣٥٩ ، جادة الملك شاول ، منطقة رقم ٢٣٥٩
 ١١٠٢٢ ، ص.ب ١٢٢٢ ، منطقة رقم ١٢٢٢
 ٨٤١٠٥ ، ص.ب ١٢٦٦ ، البناية الرئيسية ، منطقة رقم ٨٤١٠٥
 ٥٨١٠٢ ، ص.ب ٢٢١ ، شارع وايزن ٥٨ ، منطقة رقم ٥٨١٠٢
 ١٤١١٥ ، ص.ب ١٦٠٩ ، منطقة رقم ١٤١١٥
 ٢٤١٠١ ، ص.ب ٢٢١ ، منطقة رقم ٢٤١٠١
 ٢٤١٢٨ ، ص.ب ٢١٩٨ ، شارع وايزن ٢٥ ، منطقة رقم ٢٤١٢٨
 ١٨١٠٠ ، ص.ب ٢٩ ، منطقة رقم ١٨١٠٠
 ٤٩١٠٣ ، ص.ب ٣٩٢ ، منطقة رقم ٤٩١٠٣
 ٧٠٩٥١ ، ص.ب ١٢٨ ، منطقة رقم ٧٠٩٥١
 ٧٦١٠١ ، ص.ب ٢٢٦ ، منطقة رقم ٧٦١٠١
 ٥٢١٠٠ ، ص.ب ٢٢ ، منطقة رقم ٥٢١٠٠

كلنا في الأحصاء

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 104

٧١

٥٨ (من الأصل)

٧٠

خزنة القماري

أخبارنا

صفحات من مذكرات عماد حمدي

— الحلقة التاسعة عشرة —

حدث مرة أن رخصني المخرج عز الدين ذو الفقار لإداء دور أمام فنانة جميلة في فيلم «يوم مع السحابة» .. وكان القروض أن أبدو سكراناً في بعض مشاهد الفيلم .. ولم تكن سكراناً في الواقع .. بل كنت المرة الأولى التي سألني فيها دور السكر الذي يفقد فيه نأيبا .. ونسيت كل تصرفاته ..

وفكرت أن أجرب بنفسي .. أن أتناول الشراب حتى أحس بنفسه الخسيس «للسكران» .. وحتى أؤدي دور السكر على الوجه الكامل .. وتصورت أنني قد أصبحت رجلاً ويسكي .. وظلت التمسك به .. وأترب .. وتصورت أنني قد أصبحت في «القبو» .. وأتاني بهذه الطريقة سكراناً كيف أؤدي دور السكر بفشل صورة ..

سأعزف كيف أدمج في الدور أدمجاً كاملاً .. وكانت أفلام عز الدين ذو الفقار مشهورة بالدياروجات الطويلة .. تحصل الموارئ منها ليست قصيرة سريعة .. بل بمعلم المشاهدة الطويلة ..

المهم أن وقت التصوير قد حلت .. وأنا في غاية الانجذاب .. ليس في التمثيل ولكن في تناول الويسكي .. ووقت أمام الكاميرا .. وكان القروض أن أقول الحوار الذي كان مكتوباً في ثلاث صفحات .. ولم أذكر كلمة واحدة .. حاولت أن أستخرج ما قرأته وحفظته .. ولكن بلا جدوى .. ضاع الكلام من ذهني .. وأصبح لسام



نادية الجندى بعد زواجها من عماد حمدي .. ومداعية في حملا السباحة في أيام العسل .. ولكن!

أيتها بطينا في حركته .. وحاولت أن أدمج .. ولكن بلا فائدة .. ونظمت تحدي المخرج عز الدين ذو الفقار مندحداً وقال لي :

— أنت شارب ؟
— قلت : آه ؟
— قلت : ملشان أدمج في الدور ..
وقال عز الدين ذو الفقار :

— وعزيز مثل ؟ قوم .. قوم روح على البيت .. بكرة تجيلي فائق ..
— وخرجت من الاستديو وأنا غارق في خيل وعزبي .. كان مقتردي يدعو للرتاء .. وكان دوماً أناساً أبداً !

● اختارني المخرج حسن التهامي للمشاركة في بطولة فيلم «هجرة» — الشارح الذي كان مفروضاً أن يلعب دوراً في قصة «هجرة» .. وفحصت أكل الفيلم بعد أن عرفت أن هنري سلطان ومكان التهامي سيشاركتني في العمل والبطولة الفيلم .. عملت من قبل مع كمال الشاذلي وأعرف فيه لفته ورفيقته الخاصة في تد

الجديد المظهر .. وحتى سلطان مشكلة ومظهرتها في نفسي قدر كبير من الاحترام .. وقالوا أيضاً أن هناك مشكلة جديسة اسمها نادية الجندى ستظهر في الفيلم .. لم تكن قد سمعت باسمها من قبل .. أنني ذاتاً مع أتاحة القمص للرجس

الجديدة .. لكن دون تكثر خبرات الأجيال السابقة من الممثلين والممثلات .. ورايت نادية الجندى لأول مرة في بلدة «الاجل» ..

لاحظت أنها شابة .. وجذابة .. وشديدة الحيوية .. ومن خلالها العمل أمام الكاميرا .. والظهور في مشاهد مشتركة .. كان لا بد أن يكون بيننا حوار .. ونمطيات .. وكأني مشكلة جديدة .. فلما كانت بحاجة إلى توجيهات وإرشادات .. من سيقودها في تلك المجال .. وأنا بطبعي لا أبطل أبداً بالتوجيهات الخاصة .. ووداد

أقدمها للممثلين الجدد الذين يسألون مني .. وكان طبعياً أن أقدم تلك التوجيهات للممثلة الجديدة نادية الجندى ..

وفي غرات الاستراحة ما بين التصوير بدأت أتكلم معي في حياتي الجديدة .. المرحلة .. التي أصبحت مثل صبحنا تطلعت .. ليس فيها غير كيان الرمال .. لا خسارة .. لا ماء .. لا حارة .. والناس يكاد يقتني .. والتصور الحاد بالوجه .. بلاحتني ..

أشغل حياة الاستديوهات في النهار .. ولتقي فتناً يأتي الليل المرشح .. قلت يا كاتبة .. فليس جولي من يخطني .. من يسمنني .. من يرد على تساؤلاتي .. يسبح نادالي .. ماذا يفعل رجل وحيد كذا داهية الأرض فجأة ؟

بست محنات مشتها وحدي بعدد اتصالي عن شاذية .. أصبحت أشعر لة من أي وقت مضى بطولتي إلى شريكة وأتسبه تبدد وحشة البيت والليل .. وثه إلى حياتي الجديدة شيئاً من الحياة ..

بعد الأربعين شتد حاجة الإنسان إلى شريكة لحبائه .. لن تؤمن إياهه وبليابه .. وتختلف عنه وحده .. وهومعه ..

ولكن لماذا تتأنيب كل تلك الهواجس بعد أن ولت الممثلة نادية الجندى ؟ هل .. نعم .. بدأت أتحبها شريكة لحبائي ؟ .. وللتقريب أنني لم أفكر كذا في أحسنال عدم حدوث تقارب بسبب فارق العمر .. الفوارق الجارية تحجب اله .. فنعمه من التفكير السليم ..

لكن هكذا كانت بداية قصة «أزواج الثالث» .. مع انتهاء فيلم «زوجة» — الشارح .. عدت إلى بيتي وزوجة .. وبعد عام من الزواج أنجبت نادية أبتد «هشام» ..

دعوة لي خان الخليلى

حق .. التفتون وسجعت الاستاذ سيد بدير وهو يدعوني لمقابلة في مكتبه الجا الذي انتقل إليه مؤخراً بعد أن أصبح مديراً لمسرح الكليفيون ذلك المسرح الفني الكبير الذي لا تكف للسجدة عن الحديث عنه .. منذ فترة بعيدة لم ألب

سوله .. العمل المتواصل يحرم المرء من التمتع مع الأحبة والأقارب ..

— فتيح —

البرامج

قَالَ - ٢ -

٢٢٠ القرآن الكريم وتفسيره
٢٢٠ الرسوم المتحركة
٢٢٠ هادي
٢٢٠ الهدف المستحيل
٢٢٠ استراحة الماء
٢٢٠ الرياضة في أسبوع
٢٢٠ نشره الأخبار المصورة الأولى
٢٢٠ حلقة من المسلسل العرسى -
٢٢٠ زهرة البنسج
٢٢٠ من بلدي
٢٢٠ حلقة من مسلسل وغرقت في الوهم
٢٢٠ الأخبار الفنية
٢٢٠ نغمات من البيان

قَالَ - ٦ -

٢٢٠ البرنامج الفرنسي
٢٢٠ نشره الأخبار بالفرنسية
٢٢٠ منوعات فنية فرنسية
٢٢٠ نشره الأخبار بالعربية
٢٢٠ فيلم وثائقي
٢٢٠ فيلم اجنبي
٢٢٠ نشره الأخبار بالانجليزية
٢٢٠ حلقة من مسلسل دالاس

٢٢٠ جولة في صفح الصباح

٢٢٠ يا صباح الخير - أم كلثوم ، يا وردة الحب الصافي - محمد عبد الوهاب ، القلب معاك ثمانية - بلقيس ، شادية - عاشت الاسامي - عادل موني ، زلف يا أم الزلف - حنان

٢٢٠ من التلقيات الفنية
٢٢٠ فريد الأطرش وأسفهان
٢٢٠ محمد عبد الوهاب وليلى مراد
٢٢٠ جمال وطروب
٢٢٠ شادية وعبد الحليم حافظ
٢٢٠ نصري شمس الدين وعزيز

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

البرامج

قَالَ - ٢ -

٢٢٠ ثلاثة أربعة خمسة ونصف ، اسرع ، أعلى ، أقوى ، برنامج رياضة للشباب
٢٢٠ الأولاد في العالم - سلسلة من الأفلام الخاصة بنشاطات الأولاد
٢٢٠ البرامج العربية :
٢٢٠ موجز الأنباء
٢٢٠ مجلة الشبيبة وتنضم حلقة من الاسمات العربية : نيرة من حياة الراقصة خاليا سمير في فرقة هورا للرقص ، احتفالات لبطرة
٢٢٠ فيلم وثائقي
٢٢٠ نشره الأخبار المصورة باللغة العربية

البرنامج العام :

٢٢٠ موجز الأنباء بالعربية
٢٢٠ حقاير التحف - مسلسل درامي
٢٢٠ المجلة الأسبوعية «كول بونيك»
٢٢٠ من تقديم دانييل بلير -
٢٢٠ نظرة على الأحداث - نشرة
٢٢٠ الأخبار المصورة بالعربية
٢٢٠ نظرة ثانية على الأحداث
٢٢٠ «اللاتان طيان»
٢٢٠ أبور لا تصدق
٢٢٠ قول مقور نغمات نشره الأخبار

٢٢٠ جولة في صفح الصباح

٢٢٠ يا صباح الخير - أم كلثوم ، يا وردة الحب الصافي - محمد عبد الوهاب ، القلب معاك ثمانية - بلقيس ، شادية - عاشت الاسامي - عادل موني ، زلف يا أم الزلف - حنان

٢٢٠ من التلقيات الفنية
٢٢٠ فريد الأطرش وأسفهان
٢٢٠ محمد عبد الوهاب وليلى مراد
٢٢٠ جمال وطروب
٢٢٠ شادية وعبد الحليم حافظ
٢٢٠ نصري شمس الدين وعزيز

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

٢٢٠ ملثمين على عين - يوسف مشعل ، حبيبي ظل من الوادي - عابدة نسيم ، طريق الحب

٢٢٠ من تسجيلاتنا : يا وطني يا صغيرة - سمير ياسين ، يا خطاوي السعد - شادية الكرميل

أيزابيل ومونتسان معاً .. من جديد ..



● «الرجل» .. عنوان الفيلم الجديد الذي سيشهله النجمة ايزابيل اجاني ، أبرز نجمة اوروبية اليوم ، والممثلة بجائزة احسن ممثلة في فرنسا لعام ١٩٨٢

والفيلم يشترك في بطولته ، ايف مونتسان الذي كان قد التقى معها من قبل في اكثر من فيلم ، بينها فيلم كلودسويه «الرهان» ..

آخر اوبرا للانداني ماير بيير

يعرض حالياً لأول مرة اوبرا «دينارو» للموسيقار الاثني الراحل «ميريبيرو» وذلك في ترويسا بايطاليا ..

واوبرا دينارو كانت اخر اوبرات الفنان الراحل والتي عرضت في حياته لأول مرة لذلك قررت دار الاوبرا اعادة عرضها لانهما تتميز برقتها وهي تتضمن فقرات من رقص الباليه ولكنها تحدد اولاً واخيراً على شخصية البطلة التي أطلق اسمها على المسرحية ..

ومير بيير مؤلف موسيقى الماني ولد عام ١٩٦١ وتوفي عام ١٩٨٤ ومن اهم مؤلفاته «الربيع الشيطان» عام ١٩٨١ و «الرسول» عام ١٩٨٩ والاخرى عام ١٩٨٢

شيرلي بدأت حياتها كمطربة شعبية ..

فنانة ...

متعددة المواهب

النجمة السينمائية الأمريكية «شيرلي» لاد «نجمة الشاشة الصغيرة التي لعبت اهم وافضل ادوارها في السلسل الملائكة شارلي» تقوم حالياً بإنتاج فيلم تلفزيوني يحكي قصة حياة اميرة مونتكو فريس كيلي ... حيث يقد في البطولة ابامها زوجها ودير اعمالها وكتبت القصص «رازيل لان لاد» ..



مع زوجها راسيل



سوزي ...

نادمة

تستعد المارسة سوزي فوسستر للاشتراك الى جانب ٢٠ فنانة أخرى في مهرجان السباحة لبطولة بريطانيا للسيدات .. وكانت سوزي قد انقطعت من التدريب منذ أن تعرضت إلى ضربة برأسها أثناء السباحة في هايد بارك ..

سوزي قالت : كانت الفكرة قوية ... لكن نادمة عن الإقطاع ..

وقفه مع الرياضة : ايليا انطون

رئيس لجان رابطة الكاراتيه الموحدة

لرأسل خاص

من نعم الله على مجتمعنا ان رزق برصاصين حقيقيين احبوا الرياضة حبا حقيقيا وبنوا الفئالي قبل الرخص في سبل خدمتها ، فسرى فيها في دماهم وشارك نبضات قلوبهم وهبست شفاههم ، فخدموها نهرا وباتوا يحلمون بها وبزايها لئلا .



ايليا انطون - رئيس لجان رابطة الكاراتيه الموحدة

غير قانونية ولها سلبيات كثيرة في الحقل الرياضي .

س - كيف يمكن التغلب على العقبات التي تدور حولها ؟

ج - في الواقع توجد امة كاتيه اساسية التي جعلت فروع رابطة كاتيه الموحدة وهي تشكيلة الجالس المحيطة بدع هذه الرياضة دما جدا ومساعدة الطلاب في دفع الاشتراك الشهري او السنوي .

س - هل هذا هو السبب الرئيسي الذي جعل فروع رابطة كاتيه الموحدة تشكيلة بيوت الشبيبة ؟

ج - لقد انضمت لبيوت الشبيبة لفة اساسية وهي اناحة المجال لكر عدد من ابناء القرى الانضمام بشكل منظم لممارسة هذه الرياضة ، كذلك تمكن الطلاب من استغلال قاعة النادي للقيام بالمشروبات واجراء المباريات .

س - ما رايك بمستوى الكاراتيه في البلاد حاليا ، وما المستقبل الذي تتوقعه له ؟

ج - المستوى في البلاد لا يقل عنه في اية دولة اوروبية وخاصة في رابطة ان كل طالب يخرج منها يحصل على شهادة دولية من الاتحاد الياباني وهذا يدل على ان الكاراتيه في البلاد اليوم رغبة المستوي ولها مستقبل ممتاز .

س - من هم أبطال الكاراتيه العرب الذين يجوزون على تفكير ؟

ج - هناك حرج ولكن سلبيات فيه بمرحلة ، فلما اقدر اكثر من بطل وهم : المصطفى وهب حسن ، سالم سعد حسن ، القاصر ، خير سعد ، ماجد حاج علي ، رياض حسين ، مروان سباعه ، مصام ، ابراهيم جويهم من شفا عمرو ، خليل وجع اكترهم ، والشككة الثانية تق في وجود وتوفر قاعات ملاكمة للتدريبات واجراء التدريبات المطلوبة .

س - من هم ابطال الكاراتيه العرب في الوسط العربي بهذه الرياضة وذلك نتيجة لتفكير الفخاطة التي جعلوها معتادين بل رياضة الكاراتيه رياضة عنيفة ومؤدية .

س - في ادة الاخيرة كثر عدد روابط الكاراتيه في البلاد ، هل ترى في هذا ظاهرة ايجابية ام سلبية ولماذا ؟

ج - لا توجد روابط كاراتيه كثيرة في البلاد ، فهناك اتحاد الهوكو واتحاد البوشيدو وهذان الاتحادان يفسان جميع طلاب الكاراتيه في اسرائيل ، بالترتيب لوابتنا نحن فلا تزال حتى الان غير مستقرين نهائيا ، اذ اننا ننتمي لاتحاد البوشيدو العالمي والمعرف به رسميا من قبل وزارة الداخلية في البلاد . هناك بعض الدربين الذين يقدمون باقية روابط واتحادات رسمية وهذا غير ممكن لكل الروابط القليلة غير معترف بها رسميا في وزارة الداخلية لذلك فلما تعتبر

اتهم اتحاد كرة القدم اليوسلافي ورئيسه بخرق قانون العملة

بليجار - تكسرت صحيفة (بوليتكا) ان نيابة بليجار وجهت الى اتحاد كرة القدم اليوسلافي ورئيسه السابق توماس توما سفش تهما بخرق قانون تداول العملة الاجنبية .

ولفتت الصحيفة ان الاتحاد ورئيسه السابق منهما بيع مبلغ ٧٦٥ دولارا لاتحادات كرة القدم القومية بسبب جهويات يوغوسلافية فضلا عن اقسامين يوغوسلافيين آخرين وكان اتحاد كرة القدم اليوسلافي قد تلقى هذا المبلغ من الاتحاد الدولي لكرة القدم لفضيحة نفقات الشراك يوغوسلافيا في بطولة العالم لكرة القدم التي اقيمت في اسبانيا في العام الماضي .

الادارة المدنية

تقطعة يهودا والسامرة

ضابط شؤون تسجيل الأراضي

«اعلان صادر عن دائرة تسجيل أراضي طوكركم»

بموجب الامر العسكري رقم ٤٨٨ ، والمادة الرابعة من القانون رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ تقانون تسجيل الأراضي التي لم يسبق تسجيلها .

اعلان لاطلاع العموم بان السيد (سيد الرزاق احمد عبد نافع) من قرية «قراوه بني حسان» وبواسطة وكيله بموجب الوكالة الدورية رقم ٨٢/٢٢ تاريخ ١٩٨٢-١٢-١٢ والمصادقة من قبل ضابط شؤون التسجيل تحت رقم (٩٨٨) تاريخ ١٩٨٢-١٢-١٢ قد تم بطلب لاجل تسجيل العقار الوارثة فاصليه في اثناء تسجيله جديدا حسب الأصول والقانون .

١- التمسك : طوكركم - اسم القرية : قراوه بني حسان - ٢- اسم الموضع : الباطن - ٣- رقم الحوض : ٢٨ - ٤- رقم القطعة : ٧٧٧٧

الحدود

١- شمالا : رشيد جابر

٢- جنوبا : طريق

٣- شرقا : فاراس جابر

٤- غربا : احمد موسى جابر واخيه

٥- كمينه الايولة : ال العقار الى طالب التسجيل بالخارجي من المالكه

المسجلة في قيود دائرة ضريبة الاملاك في (البليوطوكركم) الحكومة فاطمه عبد

الحافظ (عليه) بموجب حجة البيع الخارجي المؤرخة في ١٩٧٥-٨-٢٠ . وكذلك شهادة المختار بالترتيب .

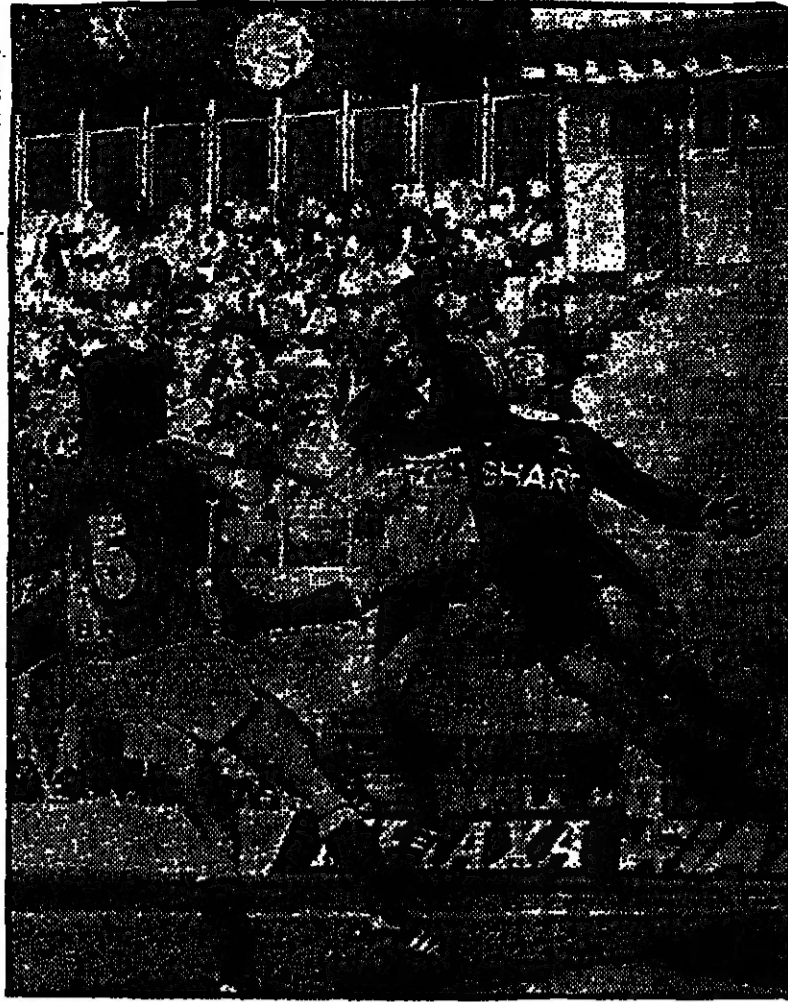
فعل جميع الاشخاص الذين لهم اية حقوق تعرف او تلك او خمنه او اية

حقوق اخرى في القطعة الوارثة فاصليها اعلان ان يتقدموا باعتراضهم الخطي الى

دائرة تسجيل أراضي طوكركم خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا

الاعلان في الصحف المحلية وتماثل في مكان بارز في القرية حسب الأصول

دائرة تسجيل أراضي طوكركم



مفاجأة هيوويل تل ابيب والفوز عليه ٢ - صفر وزحزحته من المركز الثاني من لائحة السدوري المختار .

بيطار حيفا في طريقه الى الدرجة الاولى

شباب الناصرة في المرتبة العاشرة

مباريات الاسبوع التاسع عشر ادت الى احتلال فريق بيطار حيفا المرتبة الاولى دون منازع بعد فوزه على منافسه مكابي الخضيرة بهدفين لثلاثة واصبح رصيده ٣ نقطة بينما رصيد منافسته مكابي الخضيرة ٢٥ نقطة . من هنا نلاحظ ان فريق بيطار حيفا في طريقه الى مستوى فرق الدرجة القوية .

اما فريق هيوويل شباب الناصرة فيحتل المرتبة العاشرة ورصيده ١٥ نقطة وهو بحاجة الى مزيد من النقاط للاعتماد كليا على المرتبة الاخيرة .

وفي الخطة الجنوبية يسير فريق هيوويل مرموك في الطليعة ورصيده ٢٦ نقطة بينما يسير فريق هيوويل حوران ٢٤ نقطة .

المرتبة	الفريق	النقاط
١	بيطار حيفا	٣٠
٢	مكابي الخضيرة	٢٥
٣	هيوويل حيفا	٢٤
٤	طيرات حورل	٢٢
٥	كريات اتا	٢٢
٦	رمات شحرون	٢١
٧	بيطار نائبا	٢٠
٨	مكابي حرسيل	٢٠
٩	حورل	١٨
١٠	شباب الناصرة	١٨
١١	رعنا	١٤
١٢	مجل حميم	١٢
١٣	غيمات اولنا	١١
١٤	نحليل	٩

المرتبة	الفريق	النقاط
١	مرموك	٢٦
٢	هيوويل حوران	٢٤
٣	كريات غات	٢٢
٤	حورل	٢٢
٥	مرموك الشحور	٢٠
٦	كريات اتا	١٩
٧	هيوويل الرملة	١٩
٨	بروم	١٩
٩	بالت يام	١٦
١٠	بيطار بئر السبع	١٦
١١	الزور	١٥
١٢	ديوتو	١٢
١٣	هيوويل اشود	١٢
١٤	مفرمير حوران	١٢

كلمة و (نص)

سأل سائل : هل كل رياضي ناجح يصبح صاحبيا رياضيا ناجحا ؟

اجاب مجيب : لا . . . قرب لاعب كرة طيما . . . لا . . . جرب حظه في الصحافة فميكس بالقلم ويكتب « بقمه » بدلا من عقله !

واستطرد السائل : لماذا ؟

وارد الجيب : لان الصحافة عداها الاسلام والمتابعة وحب المتاعب .

رقم عالي جديد في السباحة

خطبت السباحة الميركية دارا ترويس الرقم القياسي العالمي في سباحة خسين متر حرة - عندما سجلت ٢٥ ثانية و ٦٦ بالمللة من الثانية في بطولة اميرسون الدولية .

وكان الرقم العالمي السابق بالسبح الميركية جيل ميكريل الذي سجل ٢٥ ثانية و ٧٩ بالمللة من الثانية في ٢ أبريل ١٩٨١ في كوستن - بالولايات المتحدة .



اعبو ابو سنان يعزفون سمفونية النجاح

بقلم : فارس خوري

سقى عني وحيلة ، واروع ما فيها عزفها ، الابن الذي يتوقف على مهارة عزفها ، فان كان فريز هيوويل ابو سنان عزفوا لنا وكانت ادايتهم المعزفة الكثرة فاجادوا العزف واتقوه الجاهل حوله مستند لتسمع ولتفعل فترد تصفيا ورفقا ودعما . لقد عزف

بن اللحن الذي وصفته الجيدة التشطة فحسنت نوتته ووضعها في مكانها على سلمها الموسيقي .

بداية عرجاء -

الفريق موسيه الكروي الحاسي رجاء مني على الزملاء بمرام متلاحقة ما احدث فخر امام اصف فرق وامام الفرق الصاعدة والناشطة درجة الثالثة ، فكانت صدمة كبيرة للفريق المعروف بحبه له وينصرته في وقت الشدائد والتكسبات ن طابع جواهر فرق عديدة اخرى .

حدث الانقلاب -

بحر الازم كان لابد من اجراء في في وكثر الفريق وحتى يتم القضاء على الملحة بطلب اول ومعهما حتى يتم تين ومعهما لثاني . فمن هذه النقطة حجاب الاولى في الانقلاب المعاصر وسند الادارة حيث جيت لتجدة الفريقين حلة مثقلة بالصداء هيف مرام سنان محمد تشقوش والتسابق

الادارة قامت بتغيير فخر الفريق في وجود تيم من اللاعبين يعارضون في بتدريبات الفريق وتم الاتفاق مع مستوطنة قرية من القرية لسلي في صفوف فريق هيوويل حورل من لثانية . كذلك قامت الادارة

الفريق من الازمة المالية التي وقع ت بحلة تبرعات واسعة وطخت سنوية وزعتها على سكان القرية رعا من قرى ، كذلك قامت مع بعض الشركات واصحاب كوال لة الفريق مادي وقد جيت ور بالمعونة الحسن .

وجدنا الفريق يلطف انفسه بعد فارقته وشعر جهور القرية بالفرح بعد شدة خائفة كانت ان تؤدي طلب الحزن فخرنا والاضرابات الى ت فخر الفريق بسبع مباريات حققا بها افضل النتائج التي قلته الى مجموعة فرق القمة واصبح

ثانيا بعد ان كان ضيفا ليا واصبح على بعد خطوات منها في زرع اهل مجددا في تشويق ويقت غير التفكير بالانتقال الى الدرجة الثانية التي هي حليل اري ومشجع في قرية ابو سنان طوية .

لاعبو الفريق -

الفريق مجموعة طيبة من الشباب ول الاستاذ هيف مرام عضو (ان لعي الفريق هم نخبة طيبة ب القرية يتمتعون بخلاق حسنة لغية مبتكرة كذلك فقد وهبهم روية اللعب الصحيح والمهارة

من الذي حب الى نفسي التضياع ريق من اجل العمل للتضلع العام فريق مع التي كنت اطمح بتدائرة عظم الذي يطلب مني بانه في مثل ل وخصوصا عندما يكون الفريق في سماء الفيف .

اللاعبين من شباب القرية لا ان التضياع مع الحرب الاول للفريق تفتت فطيم الفريق بلاميين نوي جيد من القرية الجسارة

في بداية دائتها بتوجه الادارة بالشكر والمقدير العميقين للذكور حد صاب رئيس اللجنة المحلية في القرية للجهدات الجبارة التي بذلت في سبل اثناء ملعب جينالقرية قربنا من اللعب القديم الذي خصصت ارفه لاقامة مدرسة جديدة تكلم طلاب وطلبات القرية ، ولكن انما لا يتصور ان يتم وعده بزرع ارضية اللعب بالخشب الاقصر بعد تسويتها لان بقاها بوقتها الحالي به خطورة كبيرة على اللاعبين ، كذلك فنان

الفريق هيوويل كثر قاسم كان ايام زمان من فرق الدرجة الاولى وكان ان يضط الى مستوى فرق الدرجة القوية الى ان هذا الفريق لم يتجح . . لا . . . حيل الى الدرجة الثانية وكان من فرق القوية قال لي فخر فريق عري الى الدرجة مرموك ان فوزه سجلت مرتبة محترمة هذا الموسم فعلا فخر الفريق الى الامام ووصل الى المرتبة السادسة والمحترمة والى الامام .

عويدي مخس هناك مكابي ثقافيا ضرب الرقم القياسي هذا الموسم الكروي في سجل ٢١ اصيلة وما زالت امامه ثباتي بمباراته وهو اتم استعداده لتسجيل المزيد من الاهداف .

هيوويل لاعب فريق هيوويل كثر سنا يسرائيل فوغل المركز الثاني من بين الاهدافين اذ سجل ١٤ اصيلة ولاعب

أوقسايد

محمود الخطيب

فايز واصف تقدم يعرض محمود الخطيب لاعب لاهلي والمختب القومسي للعمل في السينمات بيطة فلم (كابين) .

يذكر بالذكر انه سبق فايز واصف ان عرض على الخطيب بطولة فطيم في بيتي) ولكنه رفض هذا

محمود الخطيب

